

Artist Statement

Kamila J Gruss

Reach for the peach

W tym minimalistycznym kadrze widzimy coś więcej niż tylko dwie małe dłonie chwytające po owoc. To jakby chwila magii, gdzie niewinność dziecka splata się z pragnieniem wieczności. Inspiracją do tego zdjęcia stała się dla mnie chińska legenda o Królu Małp, Sun Wukong, który pragnął złapać brzoskwinię nieśmiertelności.

Te dwie malutkie rączki, podobnie jak małe dłonie Sun Wukonga, sięgają po coś wyjątkowego. Brzoskwinia, pełna kolorów i smaku, staje się symbolem życia, radości i tego, co piękne w chwilach, które trzymamy w naszych dłoniach. Historia o dziecięcych rączkach i owocach symbolizuje naszą tęsknotę za pięknem, radością i nieskończonością życia, które trzymamy w naszych garściach, nawet jeśli to tylko chwilowy uścisk.

To zdjęcie to nie tylko kadr z życia mojego synka, to wizja, która łączy naszą codzienność z mitami i marzeniami. Chwyając własnymi dłońmi, chwytny za radość, chwytny za życie, wierząc, że te momenty magii są naszym udziałem, podobnie jak uścisk małego Sun Wukonga, pragnącego wieczności. W minimalistycznym świecie tego kadru kryje się głębokie przekonanie, że nawet najmniejsze chwile mogą trwać wiecznie, jeśli patrzymy na nie z miłością i uwagą.

Kamila J Gruss
Słupsk 05/08/2018



Reach for the peach 2018