

Artist Statement

Kamila J Gruss

Distortion of life

"Distortion of life" ist ein Eintauchen in die Komplexität der menschlichen Psyche, dargestellt in einem Diptychon, das verschiedene Gesichter einer Person zeigt. Die Grenzen zwischen ihnen verschwimmen und fließen ineinander über, wodurch eine flüssige Dualität entsteht.

Indem wir in die Tiefe des Bildes blicken, entdecken wir eine andere Welt. Das zweite Gesicht dringt nahtlos in das erste ein, symbolisiert die Schwierigkeiten bei der Identifizierung einer einheitlichen, zusammenhängenden Identität. Jedes Gesicht wird zu einer Persönlichkeitsschicht, die sich mit entziehender Leichtigkeit in ein anderes überfließt.

Die kompositorischen Verschmelzungen und Verwischungen betonen die Schwierigkeit, ein Gesicht von einem anderen zu trennen, ähnlich wie Menschen mit einer Borderline-Persönlichkeitsstörung Schwierigkeiten haben können, eine klare Identität aufrechtzuerhalten. "Distortion of life" lädt dazu ein, in die unsichtbare Grenze zwischen der äußeren und inneren Welt einzutauchen, wo ein Gesicht sich in ein anderes verwandeln kann und die Dualität zu einer unvermeidlichen Realität wird.

Kamila J Gruss

28/11/2020 Słupsk



Distortion of life I 2020



Distortion of life II 2020