

Artist Statement

Kamila J Gruss

## La Double Vie de Véronique

Auf halbem Weg des Menschenlebens fand  
ich mich in einen finstern Wald verschlagen,  
Weil ich vom rechten Weg mich abgewandt.

Dante Alighieri 'Göttliche Komödie'

"La Double Vie de Véronique" ist eine intime Erzählung von inneren Kämpfen, die wir auf der Lebensreise austragen. Ich schöpfe Inspiration sowohl aus meinen eigenen Erfahrungen als auch aus der Faszination für Krzysztof Kieślowskis Film "La Double Vie de Véronique".

Rote Linien, wie Fäden von Gefühlen, die Emotionen, Intimität und Liebe zeigen, fließen von Anfang an in eine gemeinsame Richtung. Es ist ein Moment der Einheit, ein Symbol für die flüchtige Verbindung mit dem eigenen Inneren.

Das nächste Bild führt uns zu dem Moment, in dem die Protagonistin scheint, von Kräften außerhalb des Rahmens in zwei entgegengesetzte Richtungen zerrissen zu werden. Man sieht, wie Emotionen sie zerreißen, sie verliert die Gewissheit des Weges, und die roten Fäden erinnern an die Verbindungen, die sie mit anderen Menschen verbinden.

Das letzte Bild zeigt ein Mädchen, das kraftlos am Rand der Badewanne sitzt. Es ist ein Moment der Resignation, in dem die Schwierigkeiten des Lebens zu triumphieren scheinen, und zugleich eine Anspielung auf symbolische Elemente von Kieślowskis Film, in dem auch die Charaktere ähnliche Zerrissenheit und Kapitulation vor dem Schicksal erleben.

"La Double Vie de Véronique" ist eine Reflexion über menschliche Emotionen, innere Konflikte und die Herausforderungen auf der Lebensreise. Es möchte dazu inspirieren, die eigene Reise und die Stärke, die man in der Selbstakzeptanz finden kann, zu verstehen, indem es die Metapher der roten Fäden und symbolischen Zerrissenheit zwischen äußeren Kräften nutzt.

Kamila J Gruss  
Stupsk 25/8/2022



La Double Vie de Véronique 2022



La Double Vie de Véronique 2022



La Double Vie de Véronique 2022