

Artist Statement

Kamila J Gruss

Reach for the peach

In diesem minimalistischen Rahmen sehen wir mehr als nur zwei kleine Hände, die nach Früchten greifen. Es ist, als ob ein Moment der Magie, in dem die Unschuld eines Kindes sich mit dem Wunsch nach Ewigkeit verwebt. Die Inspiration für dieses Foto stammt aus der chinesischen Legende vom Affenkönig Sun Wukong, der danach strebte, den Pfirsich der Unsterblichkeit zu ergreifen.

Diese beiden winzigen Hände, ähnlich den kleinen Händen von Sun Wukong, greifen nach etwas Besonderem. Der Pfirsich, voller Farben und Geschmack, wird zum Symbol des Lebens, der Freude und der Schönheit in Momenten, die wir in unseren Händen halten. Die Geschichte von kleinen Händen und Früchten symbolisiert unsere Sehnsucht nach Schönheit, Freude und der Unendlichkeit des Lebens, die wir in unseren Händen halten, auch wenn es nur für einen flüchtigen Moment ist.

Dieses Foto ist nicht nur ein Ausschnitt aus dem Leben meines Sohnes; es ist eine Vision, die unsere Alltagsrealität mit Mythen und Träumen verbindet. Indem wir mit unseren eigenen Händen zugreifen, greifen wir nach Freude, greifen nach Leben und glauben, dass diese Momente der Magie unser Teil sind, ähnlich wie die Umarmung des kleinen Sun Wukong, der nach Ewigkeit strebt. In der minimalistischen Welt dieses Rahmens verbirgt sich die feste Überzeugung, dass selbst die winzigsten Augenblicke ewig dauern können, wenn wir sie mit Liebe und Aufmerksamkeit betrachten.

Kamila J Gruss
Słupsk 05/08/2018



Reach for the peach 2018